АНКЕТИРОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ 6 – 7 ЛЕТ ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ ОТНОШЕНИЯ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДПОСЫЛОК ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОГО ВОСПРИЯТИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

(на основе материалов Программы дополнительного образования художественно-эстетической направленности для детей дошкольного возраста «Знакомимся с миром искусства»)

ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ:

выявить уровень соответствия социальных запросов, потребностей и интересов родителей с работой детского сада и педагогического коллектива.

АНКЕТА № 1 (первичная)

№	Вопрос	Да	Нет	Затрудняюсь ответить
1.	Имеете ли возможность посещать совместно с ребенком учреждения культуры?			
2.	Часто ли Вы посещаете совместно с ребенком учреждения культуры?			
3.	Считаете ли Вы необходимым знакомить детей с шедеврами мировой живописи?			
4.	В каких условиях данный процесс должен происходить? Дома В детском саду В учреждениях культуры			
5.	Кто должен знакомить детей с шедеврами мировой живописи? Родитель Воспитатель Специально обученный педагог			
6.	Должен ли процесс ознакомления детей с шедеврами мировой живописи быть систематическим и иметь конечные результаты?			
7.	Имеете ли вы желание знакомить ребенка с шедеврами мировой живописи?			
8.	Хотели бы вы поместить репродукции шедевров мировой живописи на стенах дошкольного учреждения?			

АНКЕТА № 2 (итоговая)

№	Вопрос	Да	Нет	Затрудняюс ь ответить
1.	Имеете ли возможность посещать совместно с ребенком учреждения культуры?			
2.	Использует ли ваш ребенок в повседневной речи полученные знания о шедеврах мировой живописи, их авторах, терминах изобразительного искусства?			
3.	Имеет ли продолжение знакомство ребенка с шедеврами мировой живописи в условиях? Дома Учреждений культуры			
4.	Расширились ли знания вашего ребенка об изобразительном искусстве?			
5.	Появились ли у вас новые знания о изобразительном искусстве?			
6.	Считаете ли вы, что расширение знаний об искусстве произошло благодаря целенаправленной работе специалистов , педагогов и родителей?			
7.	Имеются ли репродукции шедевров мировой живописи на стенах вашего дома?			
8.	Имеются ли репродукции шедевров мировой живописи на стенах вашего дошкольного учреждения?			